

ENLUMINE TON QUOTIDIEN

L'ENLUMINURE ET LES LETTRINES 1/2

INTRO

Les manuscrits du Moyen Âge sont composés de **textes** et **d'enluminures**. Les enluminures sont les parties peintes qui ornent les pages. Comme peu de gens sont lettrés (savent lire) à cette époque, certaines enluminures, chargées de **sens**, permettent de deviner de quoi parle le texte !

ENLUMINURE



Du latin « illuminare », éclairer. Enluminer un texte, c'est le rendre lumineux en l'embellissant et en l'illustrant avec des peintures.

Les lettrines

Ce sont les grandes lettres décorées en début de paragraphe. Elles apparaissent en occident dès le 6e siècle et sont les premières enluminures !

Elles **facilitent la lecture** car elles **structurent le texte** en **signalant visuellement le début d'un chapitre ou d'un paragraphe**.

Elles **servent surtout à décorer** mais peuvent aussi être **historiées**. Une **lettre historiée « raconte »** par **l'image l'histoire du texte** grâce à une **illustration intégrée dans le corps de la lettre**.

Toutes les lettrines ne se ressemblent pas !

Il y a des lettres ornées **simples**, et des plus **complexes**, très **colorées**, qui fourmillent de **détails** et dont des parties sont **dorées** à la **feuille d'or** ou **d'argent** ! Tout dépend des moyens financiers et des goûts du commanditaire : à chaque pays et à chaque époque son style !



ENLUMINE TON QUOTIDIEN

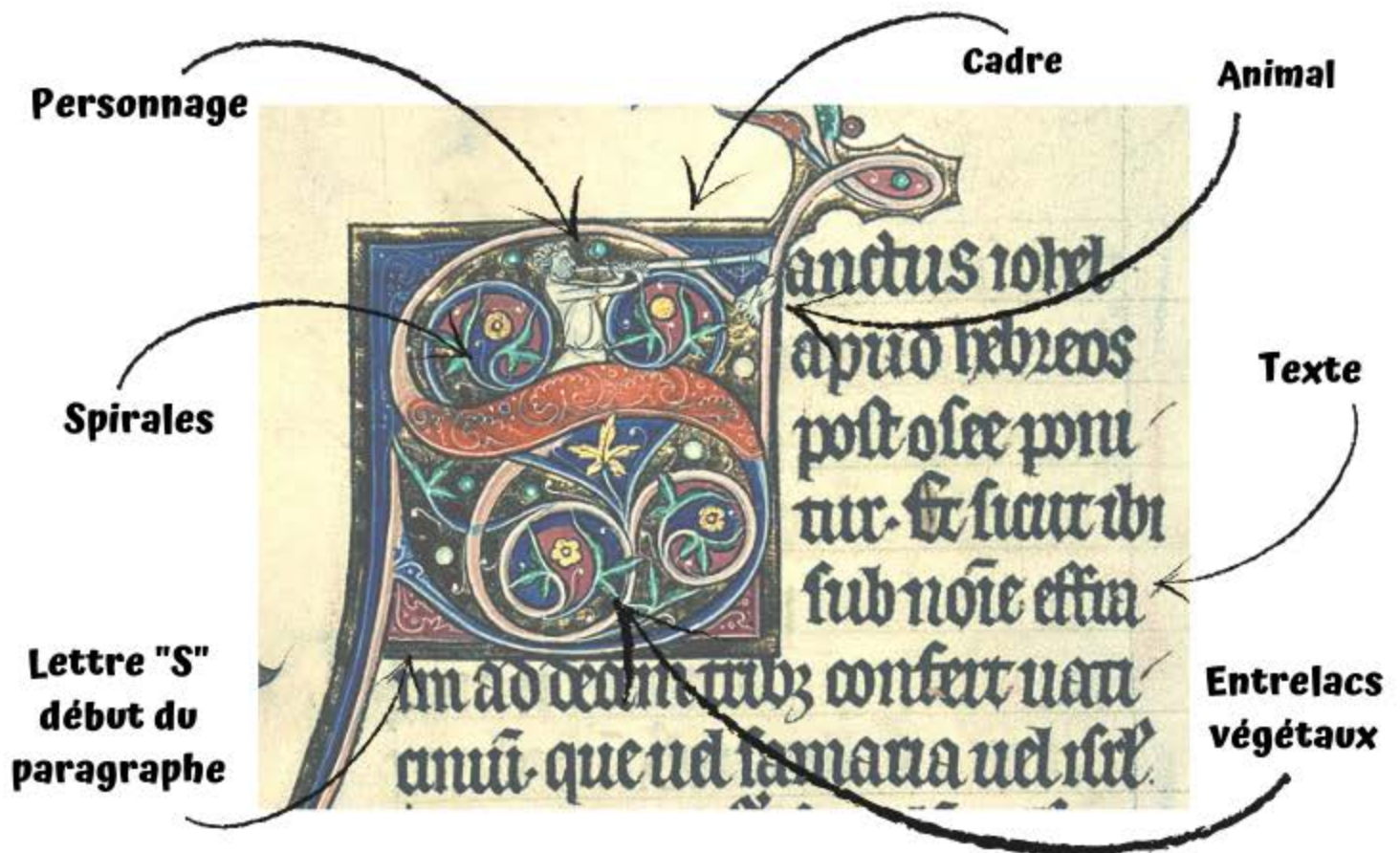
L'ENLUMINURE ET LES LETTRINES 2/2

RÈGLES GÉNÉRALES

En règle générale, une lettrine est faite **d'entrelacs** de **végétaux**, **d'animaux**, de **personnages** et de **spiraux** qui s'adaptent aux formes de la lettre ou qui forment la lettre !

Le plus souvent, la lettre ornée est enfermée dans un **cadre**, qui correspond à la place qui a été laissée pour **l'enlumineur** car celui-ci intervient sur les manuscrits lorsque les textes sont déjà copiés !

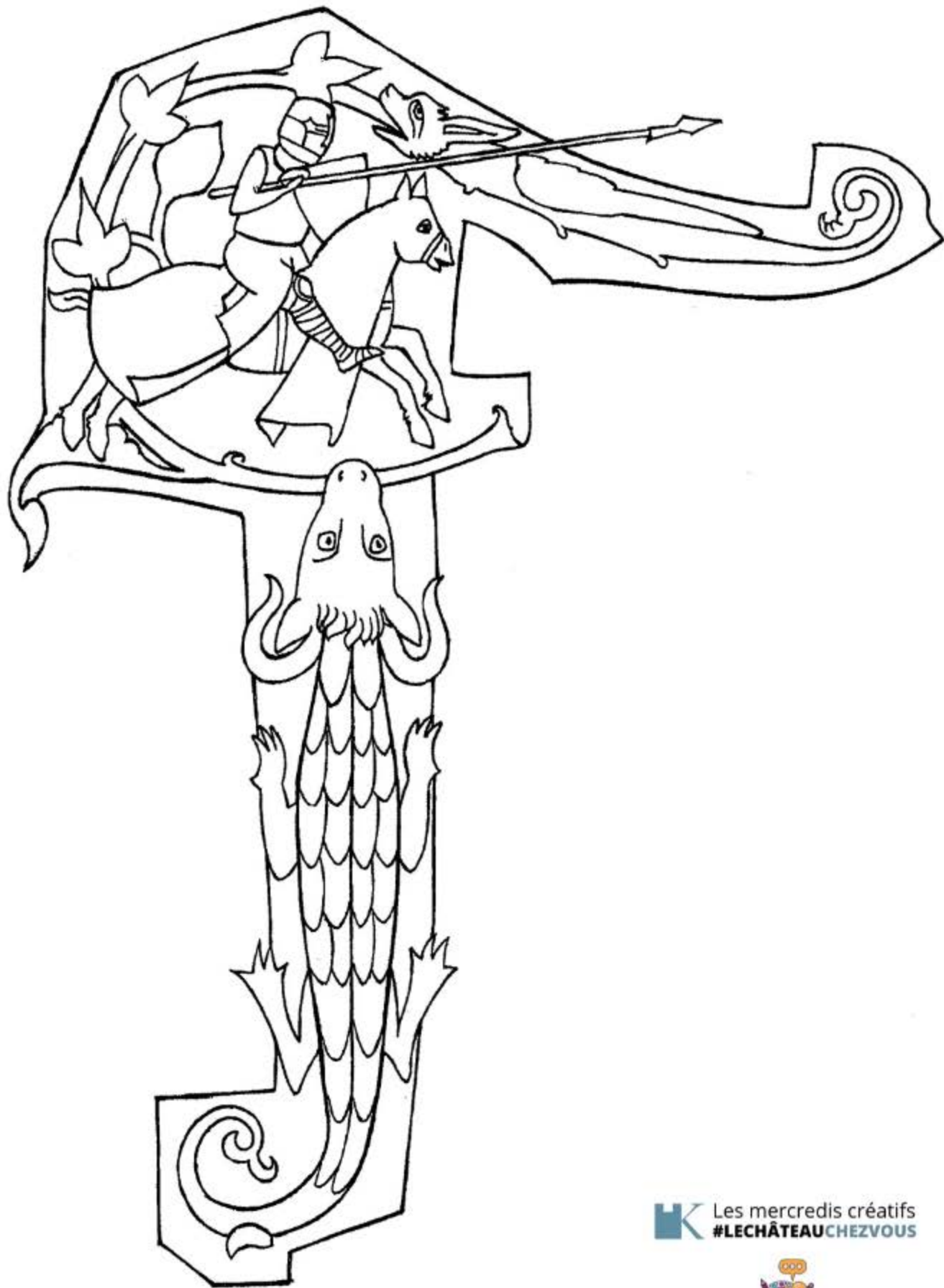
EXEMPLE



ENLUMINE TON QUOTIDIEN

COLORIAGE DE LETTRINE

Le chevalier terrassant le dragon



DÉFI LETTRINE

ENLUMINE TON QUOTIDIEN

Crée ta lettrine à partir des objets qui t'entourent ! Inspire-toi des enluminures médiévales et n'oublie pas les règles générales de la lettrine :

- Le cadre
- Les entrelacs végétaux/animaux
- Détails amusants
Personnages ?



Par exemple :



Utilise ce que tu trouves dans ton jardin pour y former la première lettre de ton prénom !



Rendez-vous dans ta chambre pour écrire ta lettre préférée avec tes jouets et les autres objets que tu y trouves !

A toi de jouer !